

*ПРОЈЕКАТ 2. РАЗРЕДА*

*„КЊИГА-НАЈБОЉИ ДРУГ „*

*Основна школа “Доситеј  
Обрадовић“*

*Школска 2023/24. година*

*Учитељи: Соња Јерковић 2/1*

*Биљана Вељковић 2/2*

*Силвана Крчмар 2/3*

**ТЕМА:** „КЊИГА - НАЈБОЉИ ДРУГ“

<b>ЦИЉ ПРОЈЕКТА</b>	<b>ПРЕДМЕТИ</b>
<p>-развијање љубави према књизи и неговање читалачких навика од најранијег узраста, а затим даље стицање, развијање и неговање вештина</p> <p>-читање и разумевање прочитаног и писмено изражавање;</p> <p>-неговање љубави према књигама и књижевном стваралаштву;</p> <p>-оспособљавање ученика да користе информације у свим облицима и на свим медијима у циљу неговања критичког и креативног мишљења;</p> <p>-неговање права на сопствено мишљење и слободу изражавања;</p> <p>-развијање навике читања и коришћења библиотеке и њених услуга у циљу овладавања вештином целоживотног учења уз истицање значаја школске библиотеке у васпитно-образовном процесу и животу школе, као и општинске библиотеке у животу заједнице;</p> <p>-развијање позитивних људских вредности и способности самовредновања;</p> <p>-развијање личног и националног идентитета, развијање свести и осећања припадности Републици Србији, поштовање и неговање српског језика и матерњег језика, традиције и културе српског народа и националних мањина, развијање интеркултуралности, поштовање и</p>	<p>-Српски језик</p> <p>-Ликовна култура</p> <p>-Дигитални свет</p> <p>-Час одељењског старешине</p> <p>-секције: Читалачки клуб,</p> <p>Покажи шта знаш,</p> <p>Са децом око света</p>

<p>очување националне и светске културне баштине;</p> <p>-развијање тимског рада, истраживачког духа и сарадње међу ученицима и наставницима, као и неговање сарадњиства међу свим актерима културног живота уже и шире заједнице – школе, библиотеке, издавачке куће, удружења...</p> <p>-рад на видљивости неговањем позитивног односа према свим учесницима пројекта (јавно награђивање, похвала, захвалност)...</p>	
<b>РЕАЛИЗАТОРИ</b>	<b>ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ</b>
<p><u>Веће учитеља 2. разреда</u></p>	<p>март – април- мај 2024.године</p>
<b>КРАТАК ОПИС ПРОЈЕКТА</b>	<b>ИСХОДИ И ПРОДУКТИ</b>
<p>На часу српског језика, са ученицима се разговарало о значају вредности сваке написане књиге. Објашњење зашто за књигу кажемо да нам је најбољи друг.</p> <p>У библиотеци су ученици представили своју књигу на начин са одређеним правилом (књигу представити кроз писца, тему, ликове, без препричавања, без краја...) како би остали ученици били заинтересовани да књигу пронађу и прочитају.</p> <p>На часу ликовне културе, цртање и бојење на тему „Корице моје књиге”.</p> <p>На часу дигиталног света је било речи о дигиталним књигама и начинима</p>	<p>Исходи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ученик течно чита књижевна дела, разуме текст који чита у себи, постиже брзину у писању текста и хватању бележака писаним словима ћирилице;</li> <li>-ученик уме да тражи, процени, преради и користи информације доступне путем различитих медија (књиге, новине, интернет, друштвене мреже...);</li> <li>-ученик уме да изрази ставове на демократичан начин а у складу са личним, друштвеним, образовним и другим релевантним циљевима</li> <li>-ученик обогаћује сопствени унутрашњи живот и способан је да процени своје и туђе поступке;</li> </ul>

<p>како је пронаћи и читати; гледање краћих филмова на ту тему.</p> <p>На часу одељенског старешине ученици су исписивали поруке прочитане књиге на плакат, а затим презентовали осталима шта су из књиге научили.</p> <p>На часовима секције ученици су правили читалачки дневник, у квизу показали знање из обрађених књижевних дела (школске, домаће лектире), или би путовали по свету упознајући се са књигама и њиховим писцима.</p>	<p>-ученик развија осећање припадности сопственој породици, нацији и култури уз поштовање традиције и културе како своје тако и других заједница, земаља</p> <p>-ученик богати свој речник, повећава вокабулар и спреман је да дискутује на тему у вези прочитаних дела</p> <p>-ученик кроз ликовне радове развија своју машту, креативност, а у раду са друговима/другарицама развија сарадничке односе који су примењиви у будућем животу</p> <p><b>Продукти:</b></p> <p>-изложбе ликовних радова на тему-Корице моје књиге</p> <p>-изложбе ученичких читалачких дневника</p> <p>-израда Књиге пријатељства</p> <p>-представљање књиге и земље у којој је настала-пано</p> <p>-исписане поруке прочитане књиге-пано (Бајке су нас поучиле. Моје песме)</p> <p>-научили смо како се у библиотеци чита - Тихо, тише</p> <p>-презентација-живот и дела наших писаца - пано</p>
--	---

*Изложбе читалачких дневника  
Одељење 2/1*

Десанка Максимовић  
(Биографија)



Десанка Максимовић рођена  
16. маја 1898. код Ваљева.

Ушла је 11. фебруара 1933. у Београд.  
Делатност је провела у Бранковинама.  
Стudirала је у Београду на филозофском  
факултету. Вешта књижевност,  
литература и историју и историју  
уметности. У Паризу је провела  
годину дана на изравању као

литературна француске владе.

• Радила је у Београду у издаваштву,  
вешта у српској женској издаваштву у  
Београду.

Путовала је широм мадаме  
Југославије и имала многу пријатеља  
међу писцима и песницима.

• Као Милош Црњански, Убо  
Анђелић, Пендора Скулић,  
Бранко Попић и други.

• Објавила је око 50 књига.

Најпознатије песме су:

• „Предостанак“, „Вирејна“, „Практика  
песма“ и друге. Најпознатија песма  
је „Урвава Сајна“. Десанка Максимовић  
је добила велики број књижевних  
награда а међу њима и Вукову,  
Костићеву, Змајева награда.

• Урађана је за почасног грађанина  
Ваљева.

Насловне стране Читалачких дневника



Зрајан Лукић

Пеџа

Узо Јоџа  
један шипај  
једну муџу  
и канџај.

Пеџа, нека,  
шипаво маџ  
да сајризе  
морски џас.

Спејале се  
риде све:  
ЕХЕХЕ-  
ЕХЕХЕ.

Тема: Јоџа џеџа морској џа.

Ликови: Јоџа, џас, риде



Драјан Лукић - Биографија  
Драјан Лукић, књижевник,  
рођен је 1928. године у Београду.  
Умро је 1. јануара 2006. године.  
Био је председник Милошевићеве државне  
емисије, сарадник свих власта  
и масовно се делио на простору  
бивше југословенске републике.  
Издао је многа књига и сликовница  
за децу од којих су најпознатије:  
сликовница „Мај прапраде и ја“,  
сбирке песама и прича „Децади,  
девојчице и ограда“, „Из једне  
клет“, „Где ситнице песма“, „Мај  
предељус“, и „Вајан прве класе“.





Народна бајка  
Аждаја и царев син  
Бајку је записао Вук Стефановић Караџић

О овој бајци се говори о цару  
кој има три сина. Најстарији царев  
син је отишао у лов из кога се није вратио  
јер га је прождрила аждаја. Исто се догодило  
и средњем царевом сину. Затим је најмлађи  
царев син кренуо у потрагу за браћом.  
У воденици чуо највећу која му открива да је  
то дело аждаје. Бака испазне принцу да  
када иде се налази аждајина снаја. Принцу  
прерушен у мистира одлази у друго царство  
и бори се са аждајом. Када победи и ослободи  
свет од аждаје принцу се врати принцезом  
и оследи на своју браћу

Тема: Принчев сукоб са аждајом.

Ликови: принцу, принчева браћа, аждаја, цар, царева  
ћерка, бака...





# Тасне су нас

## поучиле

Алиса и Тигар

Алиса  
Алиса и тигар

Тигар  
Тигар је био врло добар и његов  
име је било Тигар



Тигар је био врло добар и његов  
име је било Тигар

Васа Н. Поповић

Сунце и вода

Сунце  
Сунце је врло топло и његово  
име је било Сунце



Вода  
Вода је врло хладна и њено  
име је било Вода

Патрица, али сунце

Сунце и вода

Сунце је врло топло и његово  
име је било Сунце

Вода је врло хладна и њено  
име је било Вода



Мама и син

Мама  
Мама је врло добар и њено  
име је било Мама



Син  
Син је врло добар и његово  
име је било Син

Кристина и мурда кокошка

Кристина  
Кристина је врло добар и њено  
име је било Кристина



Мурда кокошка  
Мурда кокошка је врло добар и њено  
име је било Мурда кокошка

Сунце и вода

Сунце је врло топло и његово  
име је било Сунце

Вода је врло хладна и њено  
име је било Вода



Васа Н. Поповић

## Читалачки клуб




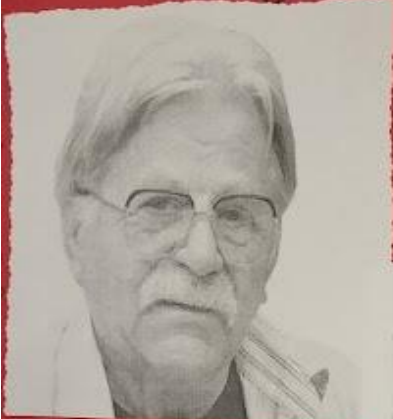


Секција „Покажи шта знаш“

Живот и дела Љубивоја Риумовића

Одељење 2/2

# Љубивоје Риумовић



Деце треба да посматраш  
ал му немој на пут стати.

Што га пре човеком сматраш  
пре ће човек и постати дод

**Буквар децијих прерада**

Ау што је школа згодна  
Ау што је школа згодна,  
ишћо школо и саведој  
Ко да ми је зграда згодна,  
шћина што не пази нодој

Каг писам у својој школи,  
ишћо што зграда били  
Пама оне дотрине  
да дили дотрине

Ау што је школа згодна,  
и школо бар до баре  
Шћина школо, школо школо,  
згодна што нодој нодој

Каг писам у својој школи,  
ишћо што зграда били  
Пама оне са школо,  
којој не дил школо

## Секција „Покажи шта знаш“

### Живот и дела Јована Јовановића Змаја



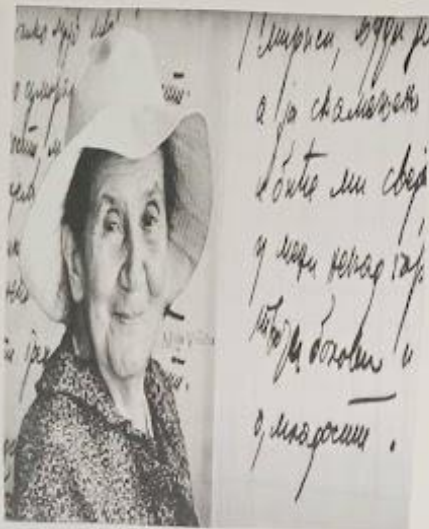




## Живот и дела Десанке Максимовић



# Десанка Максимовић



## Desanka Maksimović

Desanka Maksimović jedna je od najpoznatijih srpskih pesnikinja. Rođena je kod Valjeva 1903. godine, u potpisanoj ulici. Već brzo nakon rođenja u porodičnu se preselila u Beograd, gde je završila gimnaziju. Tamo je završila osnovnu školu, otk je u gimnaziju otišla u Valjevo. Nakon gimnazije studirala je na Filozofskom fakultetu u Beogradu i oveliču srpske književnosti, nove stvarnosti i epiku izjavila.

Čim je diplomirala, započela se u gimnaziju u Obrenovcu, a zatim je postala nastavnica u beogradskoj Trećoj gimnaziji. Učesto je dobila odgovore, hvaloslova i pohvala na savetila koje je pisala u Paris. Radila je u Dubrovniku, u učiteljskoj školi, a onda se vratila u Beograd, zaposlila se u Prvoj ženskoj realnoj gimnaziji. 1933. godine otišla sa za Sergeja Šestovca, ali nikada nisu imali dece. Već je na početku Drugog svetskog rata otišla u partiju, ali se 1944. godine vratila na posao i radila još devet godina.

Prva pesma Desanke je počela da objavljuje u časopisu Mladi, još 1920. godine. Prvu zbirku pesama objavila je 1934. godine pod nazivom "Pesme". Za života je objavila preko 90 knjiga. Među njima su zbirke pesama, proza za decu i mlade, zbirke pripovedaka, putopisi i eseji. Pisala je i prevodila pesme u hrvatskoj, srpskoj, slovenskoj i ruskoj jeziku.

Ona, pesnikinja je ostala po svojim pesmama. One su uplovnost i suština ljubavi i toplote pesme. Jedna od najpoznatijih i voljenih pesama je "Krivica kopa", u kojoj je govori o poroci. Tako u skladu sa pesmom "Drugo svetloste" ona. Pesma je napisana tokom rata, ali je objavljena tek nakon rata. Te pesma da je njeno zbirku "Pesme na letanju", jedna od dve zbirke rodoljubnih pesama. Druga zbirka zbirka zove se "Soba sa ležaj".

Za života je Desanka prijavljivala u svojih pesama pesnika i književnika, primerci su Ivan Andrić, Miroslav Crjepić, Isidora Sekulić, Branislav Crnojević i Grahovac Križevčanin. Bila je član Srbije akademije nauka i umetnosti.

## Десанкине животне лекције младима:

1. Будити здрави
2. Стегните што више знања
3. Будите radoznali
4. Имајте поверење у себе и у свет у вама и око вас
5. Волите све људе на свету
6. Волите своју земљу и не заборавите све оне великане који су заслужни за њену слободу
7. Читајте књиге јер оне доносе слободу
8. Једино емпатија има моћ да промени овај свет

„Песници су потребни јер постоји нешто што се зове ДУША, подједнако значајно као било који орган у људском телу, а што тежи да буде разумевано, подржано, оплемењено. Ту моћ има само уметност.“

Десанка Максимовић

## Наша тајна

O tebi neću govoriti ljudima.  
Neću im reći da li si mi samo  
poznatik bio, ili prijatelj dragi  
ni kakav je, ni da li je  
u našim snovima i žudima  
dana ovih ostao trag



Desanka Maksimović

Necu im reći da li te osame,  
žedi, umora, ni da li je ikada  
ma koje od nas drugo volelo,  
niti srce naše  
da li nas je radi nas  
ili radi drugih,  
kadgod bolelo.

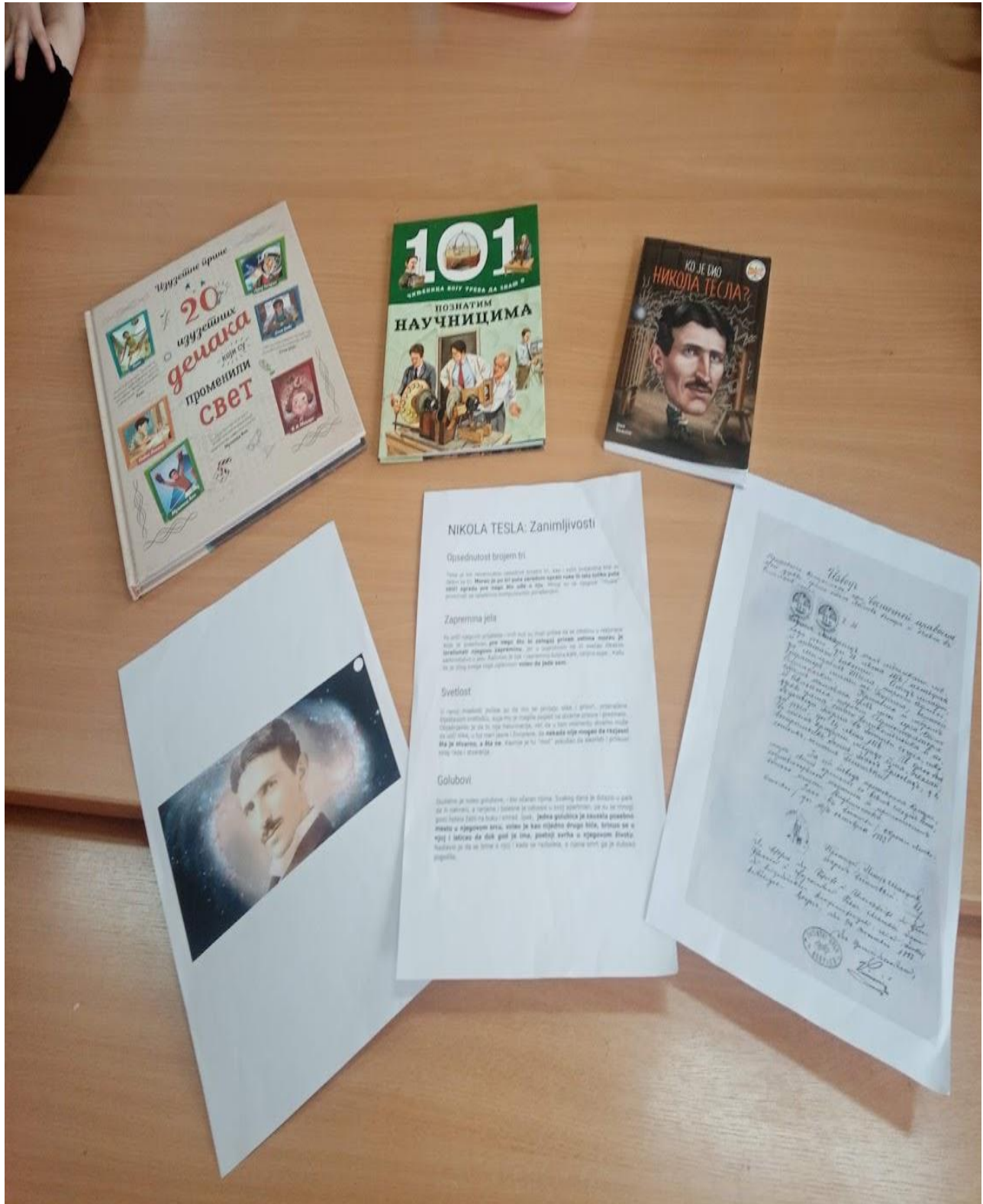


## ШАКЛНИЧОНА

Била у земљи децкиа  
животица била  
и пранна се често сакула,  
Када је узину рекну,  
- Вао, бојимо се кура -  
она одрава брво:  
- Шта ваљате! Данома ура!  
- Наје длаво зја,  
паго се бојимо кура,  
- Докданам вам, ваљате пожура!  
А ви се играјте шура,  
как које играју друге.



Покажи шта знаи- Живот и дело Николе Тесле



## NIKOLA TESLA: Zanimljivosti

### Opsednutost brojem tri

Tesla je bio neverovatno opsednut brojem tri, kao i svim brojevima koji su deljivi sa tri. Njega je pet tri puta zarobilo oprati ruke ili isto toliko puta obiti zgradu pre nego što uđe u nju. Broj tri se njegove "Tesla" pojavio na opsesivnim kompulzivnim porukama.

### Zapremina jela

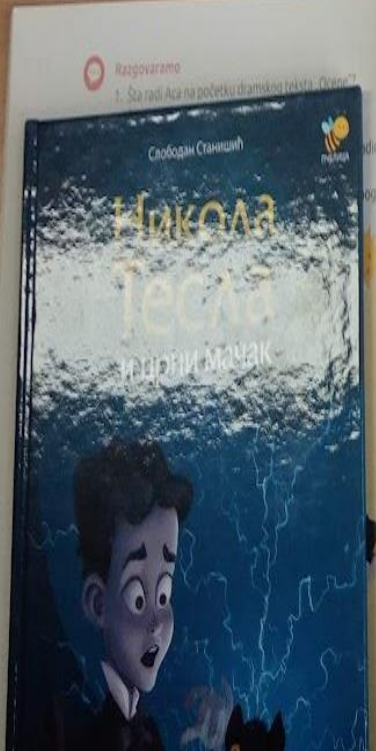
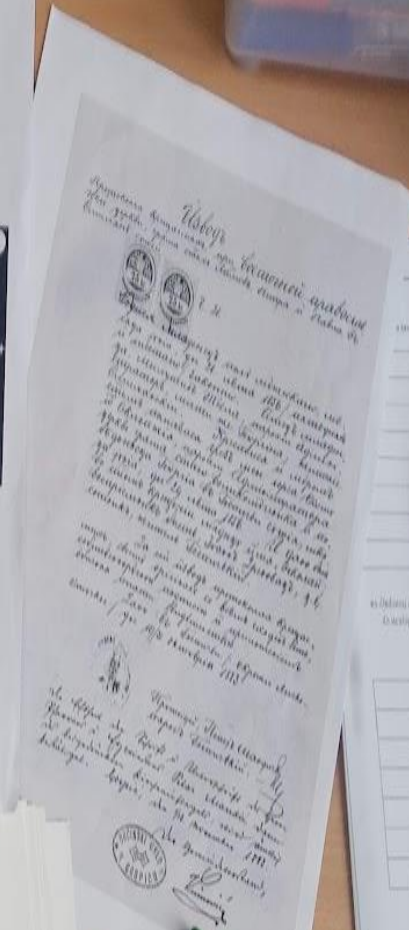
Po prvoj zapremini preporuke i onih koji su imali priliku da se zabavljaju u restoranu koji je bio otvoren, pre nego što bi zalagaj prileto ustima morao je izračunati njegovu zapreminu, jer u njegovom reči očekao nekako zapreminu u jelu. Njegov je čak i zapreminu bolja kafa, tanjira supa. Kada bi je zbog svega toga najvinih volio da bude sam.

### Svetlost

U ranijim mislima počeo su da mu se javljaju slike i prizori, praprične fotografijama svetlosti, koja mu je mogla pogled na stvarne prizore i predmete. Objavljuje je da to nije naučnica, već da u tom momentu stvarno može da uoči slike, u toj meri jasno i živopisno, da nekada nije mogao da razjasni šta je stvarno, a šta ne. Kao što je tu "moć" pokušao da iskoristi i prikoni svoj rad i stvaranje.

### Golubovi

Isprva je volio golubove, i bio ođaran njima. Svakoć dana je dolazio u park da ih natrca, a ratnjene i besejne je odnosio u svoj apartman, pa su se mnogi ljudi hotela žalili na buku i miris. Ipak, jedna golubica je zauzela posebno mesto u njegovom srcu, volio je kao nijedno drugo biće, brinuo se o njoj i isticao da dok god je ima, postoji svrha u njegovom životu. Naizgled je da se brine o njoj i kada se razbolela, a njena smrt ga je duboko pogodila.



Nikola Tesla  
**Priča o детињству**  
(roman)

Ovaj tekst je pisano koje je Nikola Tesla pred kraj života poslao devojčici Polji.

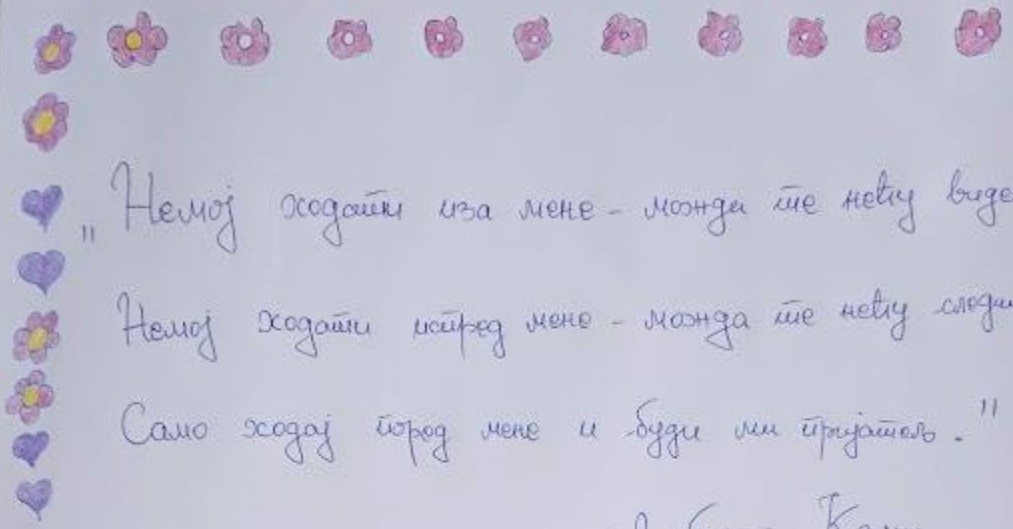
Moja majka bila je neukorna. Radila je svakodnevno od rane zore do ponoći. Već oko četiri časa, dok bi zaspala još stajala, ja sam bio budan i sa ukupnom koncentracijom majku kako lično, ponekad i u toku, obavljajući domaću poslove. Sve je radila sama: brinula za stoku, mužla kраве, spremala doručak, postavljala grejnu. I tek tada bi poustavila ostali ukućani. Majka je bila primer svima. [...]

A sada vam moram ispričati jedan od neobičnih i nezaboravnih događaja, dokan i koristan za moć kasnijeg života.

Nasha kuća bila je u boru. Zime su obilno bile hladne i suve. Ali ponekad je topli vetar sa Jadranskog mora daniima uporno duvao i toplo sneg. Tada bi velike vode naglo poplavile zemlju i napravile veliku štetu livnima i ljudima. Bili smo svedoci strašnih slika: uzvišene bujice nosile su sve pred sobom i ostavljale pustinju. Često sam se kasnije vraćao na te slike iz prošlosti. Često sam se kasnije vraćao na te slike iz prošlosti. Često sam se kasnije vraćao na te slike iz prošlosti.

триста – сто, јело студени – класића бујине – води брзо топа, која се у великим количинама сипала услед ниског тропња снеча сутон – сунце.





"Немој ходати иза мене - можда те нећу видети.  
Немој ходати испред мене - можда те нећу следити.  
Само ходај поред мене и буди ми пријатељ."

Алберт Каму

"Пријатељ је онај који те познаје какав  
сварати јеси,  
схваћа шта си прошао,  
прихвата шта си постао,  
и још увек ти доузима да растеш."



Вилхам Шекспир



Senka P.

priznatejsko je kad se pomaze u



berina



Изложбе ликовних радова на тему-Корице моје књиге

Одељење 2/1



Одељење 2/2





Книга

прижизненная

## Рецепт за торту пријатељства

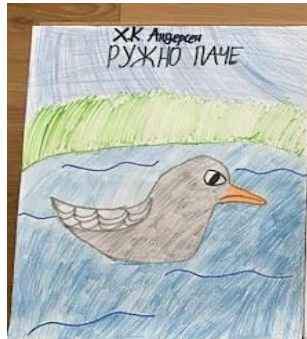
Потребно је:

- \* 2 чоколаде
- \* 5 кг љубави
- \* 10 цумених бабона
- \* 8 шока чоколадних куглица
- \* 9 кг љесне
- \* 10 јагода
- \* 4 мамилоа
- \* 10 лизалица
- \* 18 гр шекерне вуне
- \* 15 гр сретне
- \* 7 шекерних јабуча
- \* 11 кг шере
- \* 8 сувограсних бабона
- \* 6 заједно
- \* 19 килом шипасте

Све састојке премешати и обликовати торту Најмилијаша је  
-сретом, шалом, шром, осмехом и украсити шлатом и шофетом  
бабонцима.







Представљање књиге и земље у којој је настала-пано  
Одељење 2/3

# СКАНДИНАВИЈА



Ж ДЕЦА ПОЛАЗЕ У ШКОЛУ У ГОДИНИ КАДА ПУНЕ 6 ГОДИНА

\* НЕМА ДОМАЋИХ ЗАДАТАКА НИ ОЦЕНА

\* ПРОВОДЕ У ШКОЛИ СКОРО ЦЕО ДАН

\* ВИКЕНДОМ СА ПОРОДИЦОМ, ОДЛАЗЕ НА ИЗЛЕТЕ, СКИЈАЊЕ, САНКАЊЕ,...

\* УЧЕСТВУЈУ У ХУМАНИТАРНИМ АКЦИЈАМА

\* ВОДЕ РАЧУНА ДА СЕ ЗДРАВО ХРАНЕ

\* ШКОЛОВАЊЕ ЈЕ БЕСПЛАТНО - ОД ШКОЛЕ ДОБИЈАЈУ КЊИГЕ, СВЕСКЕ И ПОТРЕБАН ПРИБОР

ДЕДА МРАЗОВО СЕЛО

НОРВЕШКИ ФЈОРДОВИ

Норвешка

Финска

SVASTARA ZA DEVOJČICE  
LOTI STRAJD

Разговорне ћирилице које свака девојчица треба да зна

Најважније речи које деца  
науче су:

ЗДРАВО, ХВАЛА,  
МОЛИМ ТЕ, ЗБОГОМ!

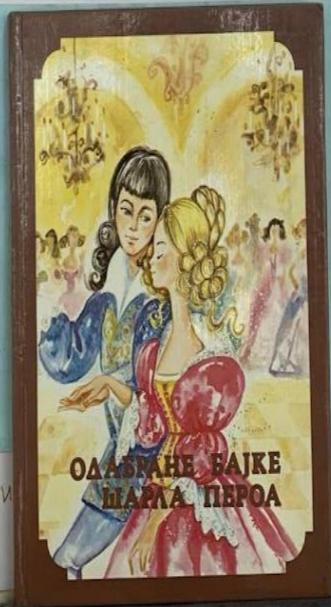


АУФЕЛОВ ТОРАЊ



# Француска

ТРИУНФАЛНА КАПИЈА



Сви

Ђаци иду у школу четири  
дана у седмици, среда је  
слободан дан!

У току дана у школи проваде  
од 8ч до 18ч.

На сваких седам недеља имају  
две недеље распуста!

Час траје 55 минута



Недеља  
је  
породични  
дан -  
родитељи  
са децом  
иду на излет,  
у биоскоп,  
на ручак у  
ресторан!

ДИЗНИЛЕНД  
У ПАРИЗУ

